



## **INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 006/2023**

### **OBJETO:**

**Prestação de serviços de apresentação de um show por parte do Musical Corpo & Alma Ltda, no evento a ser realizado, 19 de março 2023, no horário das 19:30 às 22:00 horas, na Praça Municipal Orestes Gueller, com no mínimo 02h30min de evento, durante a 13° Expo Anchieta e 7° Festa Nacional de Sementes Crioulas.**

### **JUSTIFICATIVA:**

A escolha desta Comissão Central Organizadora, para a contratação direta do Musical Corpo & Alma, para **prestação de serviços de apresentação de um show por parte do Musical Corpo & Alma Ltda, no evento a ser realizado, 19 de março 2023, no horário das 19:30 às 22:00 horas, na Praça Municipal Orestes Gueller, com no mínimo 02h30min de evento, durante a 13° Expo Anchieta e 7° Festa Nacional de Sementes Crioulas**, fundamentalmente consagrados pela opinião pública e crítica especializada, sendo muito conhecidos pelos shows que realizam, gozando de excelente conceito e aceitação popular.

A presente contratação por Inexigibilidade de licitação fundamenta-se na inviabilidade de competição, tendo em vista que o Musical Corpo & Alma Ltda tem características próprias, músicas de ótima qualidade musical.

Não paira nenhuma dúvida que o Musical Corpo & Alma Ltda possui reputação, experiência e conhecimento compatíveis com a dimensão do evento que se propõe a Administração Municipal realizar para os municípios de Anchieta e região.

### **DO VALOR/DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:**

O valor a ser pago pelo show será de **R\$ 20.000,00 (Vinte Mil Reais)**, incluídas as despesas de alimentação e transporte, para efeito de verificar a razoabilidade do preço a ser desembolsado pela Administração Pública e definir sobre a validade da contratação direta, por inexigibilidade de licitação, desse show artístico em Praça Pública, foram realizadas consultas prévias, concluindo-se estar compatível com o interesse público e preço de mercado.

Junta-se anexo, contratos de shows realizados pela banda em outras localidades, os quais demonstram que o preço a ser pago corresponde aos demais shows realizados pelo grupo, considerando que o valor em alguns casos se torna um pouco superior, tendo em vista a distância/deslocamento, o que gera um custo de transporte/locação.



## RECURSOS FINANCEIROS E RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS

Órgão: 14 - **SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA**  
Unidade: 001 - **TURISMO E CULTURA**  
Despesa: **130** - EXPO ANCHIETA E FEIRA NACIONAL DE SEMENTES  
Projeto/Atividade: 2.078 - EXPO ANCHIETA E FEIRA NACIONAL DE SEMENTES  
Elemento/Subelemento: 3.3.90.39.99 - Aplicações Diretas  
Recurso: 1.500.7000.0000 - Recursos Ordinários - Orçamentos Municipais

### HISTÓRICO MUSICAL CORPO & ALMA LTDA:

Em 1968 após ter vencido o concurso musical promovido pela Rádio Colonial de Três de Maio - RS, o conjunto Jazz Sabiá se profissionaliza formando o grupo musical Montreal, tendo como fundadores: Ireno Eichelbrger (Piston), Danilo Eichelbrger (Contrabaixo), Wili Graebin (Sax), Victor Procknow (Piston e Trompete), João Jorge Balz (Guitarra), José Balz (Teclado) e Walter Brickmann (Bateria).

Este grupo gravou o primeiro disco (vinil) do Corpo e Alma pela gravadora Riograndense de Porto Alegre. Mas este nome (Montreal) teria curta duração porque em 1971 após uma turnê, o grupo se reuniu com o professor e filósofo Pedro Ivo Dapper que apresentou uma proposta para mudar o nome e as características da banda, surgia então o Grupo Corpo e Alma.

Logo após estas mudanças o grupo grava seu segundo disco (vinil) pela extinta gravadora Mericler no qual várias músicas tiveram destaque nas rádios da região. No terceiro disco do grupo, todo orquestrado, percebem-se as influências de orquestras famosas como as de Ray Conniff e Paul Moriartt. Em 1983 o grupo grava seu quarto disco no qual se destacam músicas como: "Já Dissemos adeus" e "Sábado", que vem lançado pela gravadora Acit de Caxias do Sul, com a qual o Corpo e Alma continuou gravando até o CD Vol. 13 (1996).

Em 1997, quando o grupo apresentou uma proposta inovadora para a gravadora, a mesma negou todo e qualquer tipo de investimento ao grupo. Após ouvir a música "Aquele dos Olhos Negros" o empresário Angenor Nicolau da gravadora Faixa Nobre demonstrou grande interesse em contratar o grupo para gravar o CD Vol. 14. Com o contrato recendido Corpo e Alma e Faixa Nobre se uniram com um só propósito: VENCER. Foi exatamente isso que aconteceu, o CD Vol.14 vendeu 45.000 cópias.

Em dezembro de 1999 chega às lojas o CD Vol. 15 no qual o grupo gravou duas faixas ao vivo "Aquele dos Olhos Negros" e "Nosso Amor Terminou" CD este que em seis meses vendeu 60.000 cópias.



No ano de 2001, Corpo e Alma gravou um CD que consiste de regravações de músicas que marcam a juventude e as histórias dos anos 70.

No ano de 2002, atualmente o grupo está concluindo um novo trabalho, o qual deseja apresentar aos amigos e fãs em breve.

Nessa trajetória de 31 anos, Corpo e Alma têm estado em muitos lugares onde pode contar com a felicidade de conquistar muitos amigos. E graças a esses "fãs e amigos do peito" Corpo e Alma é um grupo que cresce cada vez mais.

São 31 anos de história, projetos e sonhos. Ao longo desses anos, muitos profissionais e músicos participaram da efetivação desses sonhos. A eles, que engrandecem o grupo, nosso reconhecimento.

Corpo e Alma além de gravar 27 CDs desta discografia, gerar 2 discos de ouro e 2 DVDs, no ano de 2020 o grupo musical desponta, pois em meio ao período de pandemia, o mesmo se reinventa e é contemplado no edital 09/2020 da SEDAC/RS financiado Via Lei Aldir Blanc, onde gravou seu material especial de 50 anos. Destacando-se por ser algo distinto do que já foi lançado pelos artistas regionais, conteúdo riquíssimo de detalhes, que como pode ser visto nos comentários acima, comprova toda a credibilidade, profissionalismo e reconhecimento que a empresa tem na sociedade.

Musical Corpo e Alma, ao longo dos anos se tornou diferente, tanto no estilo de gravação, pois é o único artista a gravar "katchaka", quanto em vestimentas, e também em profissionalizar e organizar seu material em redes sociais e nas plataformas de áudio. Hoje ele é pioneiro no meio musical, trabalha e gerencia seu conteúdo de forma independente. Hoje, só no Spotify são mais de 120.000 mil ouvintes mensais.

## **FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:**

Pelo acima exposto, torna-se o mais adequado para realização do objeto do contratado, o processo de inexigibilidade, que será instruído com a autuação de todos os documentos necessários, de modo a atender ao disposto no inciso III, do artigo 25, da Lei federal nº 8.666/93, com as alterações dadas pelas Leis federais nº 8.883/94 e nº 9.648/98.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS:**

Demais documentações/comprovações encontram-se anexas ao Processo/Inexigibilidade.



Anchieta - SC, 24 de janeiro de 2023.

---

**Vilmar Paulo Piovezani**  
**Presidente da Comissão Central Organizadora**

---

**Edgar José Benetti**  
**Prefeito Em Exercício**